

VILNIAUS CHORINIO DAINAVIMO MOKYKLOS „LIEPAITĖS“

2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2021-12-30 Nr. ILSD-266

1. Moksleivių skaičius įstaigoje – 400 (2021 m. spalio 1 d. duomenimis).

2. Mokykloje veikiančios metodinės grupės:

Metodinės grupės	Metodinių grupių pirmininkės
Choro	J. Vaitkevičienė
Fortepijono ir koncertmeisterių	S. Dūdėnienė
Instrumentų	J. Staškienė
Balso lavinimo	G. Skerytė

3. Savaitinių valandų skaičius skirtas įstaigai – 1031,47 val. (2021 m.)

4. Duomenys apie specialybes (2021 m. spalio 1 d. duomenimis):

Specializacija	Moksleivių skaičius	Iš jų besimokančių I-oje pamainoje	Iš jų besimokančių II-oje pamainoje
Chorinis dainavimas	400	-	400
Iš jų pagal IKMU programą:			
Merginų choras	40		
Merginų ansamblis	11		
Iš jų pagal Tikslinio muzikinio ugdymo specializacijų programas:			
Solinis dainavimas	1		
Muzikologija	1		
Chorinis dainavimas	3		
Iš viso:	5		

5. Mokinių mokestis už mokslą (jei skirtingų specialybių skiriasi, išvardinti lentelėje)

Specialybė	Suma	Mokinių skaičius, kuriems taikoma 100 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą	Mokinių skaičius, kuriems taikoma 25 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą	Mokinių skaičius, kuriems taikoma 60 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą
AMU	15	1	95	2
Chorinis dainavimas	25			

6. Mokykloje veikiančios kolektyvai

Kolektyvo pavadinimas	Vadovas	Moksleivių skaičius kolektyve
Mažylių choras	D. Mickevičiūtė	34
Pirmos klasės choras	K. Ramonė	49
Antros klasės choras	J. Šakalys	37
Trečios klasės choras	D. Mickevičiūtė	40
Jaunučių choras	E. Jaraminienė	85
Jaunių choras	J. Dirgėlaitė-Kutavičienė	64
Merginų ansamblis	J. Šakalys	17

Merginų choras	J. Vaitkevičienė	64
Išilginių fleitų ansamblis	J. Staškienė	5
Skersinių fleitų ansamblis	L. Liaudanskaitė	3

7. Duomenys apie mokyklos vadovus (direktorių, pavaduotojus)

Etato pavadinimas	Vardas, pavardė	Išsilavinimas	Kvalifikacija	Ped. stažas	Vadyb. stažas
Direktorius	Edita Jaraminienė	aukštasis	metodininkė	38	18
Direktoriaus pavaduotojas ugdymo reikalams	Margarita Bereščanskaja	aukštasis	ekspertė	45	12
Direktoriaus pavaduotojas ugdymo reikalams	Eglė Kasteckaitė	aukštasis	ekspertė	25	-
Direktoriaus pavaduotojas ugdymo reikalams	Aušra Šikšnelienė	aukštasis	metodininkė	44	20

7. Duomenys apie pedagogus 2021 metais

Viso darbuotojų įstaigoje	Viso pedagogų įstaigoje	Iš jų su aukštesniu išsilavinimu	Viso atestuotų įstaigoje:	Mokytojų	Koncertmeisterių	Vyr. mokytojų	Vyr. koncertmeisterių	Metodininkų	Koncertmeisterių metodininkų	Ekspertų	Koncertmeisterių ekspertų	Atestuotų 2021 metais skaičius
58	35	35	25	10	3	5	1	10	3	8	2	1

8. 2021 m. veiklos prioritetai ir rezultatai

2021 m. veiklos prioritetai – Mokinių kontingento ir mokymosi motyvacijos išsaugojimas, panaudojant visas galimas nuotolinio ugdymo galimybes, dėmesys ugdymo turinio individualizavimui ir diferencijavimui nuotolinio mokymo kontekste, bendruomenės kūrybinių iniciatyvų skatinimas, gabių muzikai mokinių pritraukimas.

Prioritetinė užduotis – mokinių kontingento išsaugojimas – įvykdyta. 2021 m. spalio 3 d. duomenimis mokykloje mokosi 400 mokinių, kaip ir ankstesniais (iki pandemijos) metais. Naujiems mokslo metams priimti 90 mokinių.

2020 metais įgyta nuotolinio mokymo patirtis, leido mokytojams drąsiau ieškoti naujų darbo formų, koreguoti ugdymo turinį ir mokinių pasiekimų vertinimo būdus. Visų dalykų mokytojai dalinosi savo patirtimi, aptariant mokinių pasiekimų rezultatus metodinėse grupėse. Tobulėjo mokytojų darbo „Microsoft Teams“ platformoje žinios ir praktiniai įgūdžiai rengiant mokinių nuotolinius koncertus, ruošiant užduotis mokiniams, vedant pamokas, aktyviai bendraujant choro grupėse su mokiniais ir tėvais. Siekiant nuotolinių pamokų kokybės, buvo įvestas galingesnis internetas, įsigyti kompiuteriai, video įranga pirmuose ir antruose rūmuose bei numatoma ir toliau gerinti sąlygas pedagogų darbui.

Pagal 2021 m. gegužės 14–25 dienomis vykdytos tėvų apklausos „Vilniaus choro dainavimo mokyklos „Liepaitės“ veiklos įvertinimas“ rezultatus iki 86,5 procento apklaustų tėvų įvertino mokyklą, kaip ugdymo įstaigą, kuri jų nuomone pilnai atitinka „Gerosios mokyklos“ bruožus. Labai gerai tėvų buvo įvertintas nuotolinio darbo organizavimas. 74,7 proc. apklaustųjų

sutiko, kad nuotolines veiklas pavyko padaryti jaukiomis, motyvuojančiomis, skatinančiomis siekti mokinius geresnių rezultatų.

2021 metais atnaujintos daugumos mokomųjų dalykų programos. Parengtas Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio muzikinio ugdymo mokomųjų programų aprašas.

Nepaisant visų Covid-19 pandemijos suvaldymo suvaržymų, 2021 metų koncertinės veiklos planas išliko turiningas ir skaitlingas savo apimtimi. Dėka visos mokyklos bendruomenės susitelkimo, kūrybiškumo, aktyvaus bendradarbiavimo, pavyko išsaugoti mokinių mokymosi motyvaciją. Svarbesni renginiai:

- buvo tęsiamas merginų choro (vad. Jolita Vaitkevičienė) projektas „Sutrinko trinko“, išleistas skaitmeninis albumas ir CD;
- jungtinis (III kl., jaunučių ir jaunių) „Liepaičių“ chorų projektas „Muzikinis blyksnis“ – teatralizuotas koncertas, dalyvaujant Vilniaus miesto savivaldybės šv. Kristoforo kameriniam orkestrui transliuotas skaitmeninėse platformose Mediateka LRT ir „Youtube“ kanale, bei išleistas CD;
- Vilniaus miesto ir lietuviškos chorinės muzikos pristatymas vyko tarptautiniame „Pasaulio taikos chorų festivalyje“ (Austrija). Dalyvavo „Liepaičių“ merginų choras (vad. J. Vaitkevičienė), kuris įvertintas Aukso diplomu;
- Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ visų chorų virtualus koncertas „Išgirskim širdimi“ skirtas Tarptautinei vaikų gynimo dienai skambėjo Mediateka LRT programoje ir „Youtube“ kanale. „Rekordų akademija“ koncertą „Išgirskim širdimi“ įtraukė į V. Čeponio ir G. Pociaus sudarytą knygą „Įdomiausi Lietuvos rekordai“ nominacijoje RENGINIAI „Masiškiausias virtualus vaikų choro koncertas“ (361 dalyvis);
- Merginų choro (vad. J. Vaitkevičienė) koncertas „Atradimai/Keturios stichijos“ VIII klasikinės ir džiaz muzikos vasaros festivalyje „Marijampolė Music Park“. Festivalio tema „Jauni ir talentingi“ apjungė Vilniaus ir Marijampolės miestų muzikuojančius vaikus.
- „Liepaičių“ jaunučių choras (vad. Edita Jaraminienė) dalyvavo XIX tarptautiniame dainuojamosios poezijos festivalio „TAI – AŠ“ atidarymo koncerte „Nepaprastas paprastumas“;
- „Liepaičių“ merginų choras (vad. J. Vaitkevičienė) dalyvavo XV chorinės muzikos jaunųjų kompozitorių konkurse „Vox Juventutis`21“, kurį penkioliktą kartą organizavo Vilniaus m. savivaldybės choras „Jauna muzika“, o mokykla buvo šio konkurso partnerė;
- „Liepaičių“ jaunučių choras dalyvavo TV3 televizijos rengiamame „Išsipildymo akcijos“ koncerte, kuris buvo nufilmuotas Elektrėnų ledo arenoje;
- Jaunučių choras (vad. E. Jaraminienė) ir Merginų choras (vad. J. Vaitkevičienė) dalyvavo Lietuvos Respublikos Prezidentūros organizuojamuose sekmadieniniuose Kalėdiniuose koncertuose „Kalėdų skambesys atviroje Prezidentūroje“, skirtuose vilniečiams ir miesto svečiams;
- Metų koncertinę veiklą vainikavo visų mokyklos chorų du koncertai „Šv. Kalėdų giesmės“ (12 val. ir 15 val.) Šv. Jonų bažnyčioje.

Intensyvi, aktyvi ir kūrybinga fortepijono bei instrumento metodinių grupių veikla svariai prisidėjo prie mokyklos mokinių mokymosi motyvacijos išsaugojimo, mokyklos prioritetų bei tikslų įgyvendinimo:

- buvo tęsiami mokyklos tradiciniai koncertai „Muzikiniai pašnekesiai“, „Šeimos ratas“, „Muzikos pavilioti“, organizuojami nuotoliniai teminiai mokytojų klasės koncertai. Vienas iš kūrybingų darbų – tai pagal lietuvių kompozitorių kūrinius sukurtas virtualus koncertas ir matomas „Youtube“ kanale „Muzikos pasakos_LT“ (mokytoja E. Kasteckaitė);
- mokyklos mokiniai gausiai dalyvavo dešimtyje šalies ir aštuoniuose tarptautiniuose konkursuose, kuriuose laimėjo net 63 (I–III vietų laureatų) diplomus ir 6 specialiuosius prizus. Vienas iš svarbesnių mokyklos mokinių pasiekimų – laimėti trys grand prix diplomai respublikiniame papildomo instrumento konkurse „Attacca“ (mokytojos S. Dūdėnienė, E. Kasteckaitė, D. Navikaitė-Lukoševičienė);
- pirmą kartą 2019–2021 metų konkursų mokiniams laureatams buvo suorganizuota pažintinė edukacinė išvyka į Suvalkiją „Dvaras, teatras, rugiai...“;

- C. Saint-Saens „Žvėrių karnavalo“ knygos ir CD pristatymas, kuriame kartu su mokyklos „Strazdanėlės“ mokiniais ir mokytojais, LNF muzikantais dalyvavo ir mūsų mokyklos mokinės A. Butkutė (alumnė) ir I. Manikaitė, X kl. (mokytojos S. Dūdėnienė ir E. Kasteckaitė) vyko Vilniaus miesto Rotušėje;

- „Žvaigždžių muzika“ – kūrybinis mokytojų G. Skerytės ir S. Dūdėnienės bei kompozitoriaus Gedimino Dapkevičiaus projektas įvyko Vilniaus kompozitorių namuose ir Kelmės menų mokykloje.

Apibendrinant galima teigti, kad mokykla šiuo sudėtingu laikotarpiu išlaikė kūrybingumą, veiklos aktyvumą ir bendruomenės susitelkimas sudarė visas sąlygas mokinių ir mokytojų kūrybiškumui atsiskleisti.

9. Kvalifikacijos kėlimas, pedagoginės patirties sklaida

Mokykla didelį dėmesį skiria mokytojų ir darbuotojų kvalifikacijos kėlimui, bei sudaro jiems galimybes stiprinti bendrąsias ir profesines kompetencijas. Metų eigoje visiems pedagoginiams darbuotojams buvo organizuoti kvalifikacijos kėlimo mokymai:

- 2021 m. balandžio 7–8 d. organizavome Rūtos ir Arvydo Girdzijauskų seminarą „Geros pamokos link“;

- 2021 m. rugsėjo 10 d. nuotolinis seminaras, „Turizmo renginių vadovų mokymo saugos ir sveikatos klausimais neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa“, 8 val. (mokymo centras „Verslo Aljansas“);

- 2021 m. spalio 6–15 dienomis nuotolinis seminaras, „Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursai“ (Trakų švietimo centras);

- 2021 m. gruodžio 21 d. nuotolinis seminaras „Vaikų brandumo ugdymas – pagalba vaikui užaugti“ (Trakų švietimo centras).

Bendrai instrumento, fortepijono mokytojai bei koncertmeisteriai per metus išklause 873 val. 24-riuose seminaruose, konferencijose, kursuose.

Mokytojai aktyviai dalyvavo skleisdami ir dalindamiesi savo patirtimi, dalyvavo šalies ir tarptautinių konkursų komisijų darbe:

- tęsėsi mokyklos mokytojų S. Dūdėnienės ir M. Bereščanskajos leidinio „Pirmieji žingsniai fortepijono muzikos kelyje“ pristatymai Lietuvos pedagogams nuotoliniuose seminaruose ir gyvuose susitikimuose Vilniaus, Šakių, Kelmės muzikos ir meno mokyklose;

- mokinės Indrės Manikaitės (mok. E. Kasteckaitė) kūrinių knygos pristatymas vyko šalies mokytojų konferencijoje „Lietuviško šiuolaikinio pedagoginio repertuaro aktualijos: pristatymas ir analizė“ („Ažuoliuko“ muzikos mokykla);

- mokytoja Gintarė Skerytė dalyvavo Respublikinio konkurso „Dainų dainelė“ komisijos darbe;

- mokytojos Jurgita Dirgėlaitė-Kutavičienė ir Audronė Steponavičiūtė Zupkauskienė sudarė ir redagavo Jono Tamulionio du muzikos leidinius vaikų chorams.

10. 2021 metų veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai

2021 metų veiklos programoje numatyti tikslai ir uždaviniai buvo sėkmingai įgyvendinti. Susitelkusi mokyklos bendruomenė – mokytojai, mokiniai ir tėvai dėjo visas pastangas, kad išlaikytų mokinių motyvą. Buvo maksimaliai išnaudotos nuotolinio bei mišraus ugdymo galimybės: organizuotos nuotolinės bei mišrios pamokos, vaikų saviraiškos tenkinimui organizuoti du virtualūs chorų koncertai, virtualūs koncertai, kuriuose mokiniai noriai dalyvavo.

Tikslas	Uždaviniai	Rezultatai
1. Tobulinti ugdymo turinį, panaudojant nuotolinio ugdymo galimybes.	1.1. Dėl vykdomo nuotolinio ugdymo peržiūrėti ir koreguoti dalykų programinius reikalavimus.	Dėl nuotolinio ugdymo karantino sąlygomis, ligų, izoliacijos reikalavimų ne visiems mokiniams pavyko parengti numatytą programą. Lanksčiai reaguota – pavasarį paliekant vertinimą tik dalyko mokytojai.
	1.2. Individualizuoti ir diferencijuoti skiriamas užduotis, atitinkančias mokinių amžių, gebėjimus ir galimybes.	Mokytojai palaikė ryšius su mokinių tėvais, aiškinosi technines mokinių mokymosi galimybes karantino metu ir lanksčiai koregavo ugdymo turinį.
	1.3. Plėsti „Microsoft Teams“ platformos įrankių panaudojimą ugdymo procese, kviestis specialistus konsultacijoms.	Nuotolinio ugdymo proceso metu efektyviai išnaudota mokyklos „Microsoft Teams“ platforma kasdieniniame ugdyme ir organizuojamose veiklose. Mokytojai rengė užduotis, mokymo medžiagą nuotoliniam mokymui, surengti penki tiesioginiai koncertai: „Muzika kaip kinas“, „Šeimos rate“, laureatų koncertas „Muzikos pavilioti“, du „Muzikinių pašnekesių“ koncertai. Vaizdo įrašai įkelti į mokyklos „Microsoft Teams“ platformą.
	1.4. Skirti įvairias kūrybines užduotis, lavinančias mokinio muzikalumą, kūrybingumą, vaizduotę, atmintį, mąstymą.	Mokytojai parengė kūrybines užduotis solfedžio, muzikos istorijos pamokose, „Microsoft Teams“ platformoje parengta chorų mokymosi medžiaga. Sudarytos galimybės mokinių kūrybiškumui bei saviraiškai ugdyti: - mokinių dalyvavimas C. Saint-Saens „Žvėrių karnavalo“ teatralizuotame koncerte, knygos ir CD pristatyme Vilniaus m. Rotušėje kartu su LNF profesionalių muzikantų ansambliu; - mokyklos tradicinį koncertą „Muzikiniai pašnekesiai“ pristatė ir vedė 10 klasės mokinė Julija Sotirovič; - skatinant mokinių kūrybingumą, vaizduotę, muzikalumą, buvo parengtos 6 ir 7 klasės muzikos istorijos kūrybinės užduotys, kur mokiniai išbandė kompozicinius gebėjimus.
	1.5. Atnaujinti solfedžio 7 kl. mokomąją medžiagą, AMU programas, papildyti fortepijono ir kitų instrumentų pagrindinio ugdymo	Parengtos ir atnaujintos pradinio ir pagrindinio ugdymo FŠPU chorinio dainavimo, bendrojo ir pagilinto fortepijono, fleitos, smuiko, gitaros, solfedžio, muzikos istorijos, balso lavinimo programos (2021-08-31 direktoriaus įsakymas Nr. V-20-3). Parengtas ir atnaujintas „Pradinio ir pagrindinio muzikinio Formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokomųjų programų aprašas“ (2021-08-20 direktoriaus įsakymas Nr. V-18-4) Atnaujintos AMU, Tęstinio muzikinio ugdymo solinio dainavimo ir bendrojo fortepijono programos.

	programas 8 klasės turiniu.	
	1.6. Skatinti ir ruošti gabius mokinius dalyvauti įvairiuose festivaliuose ir konkursuose.	Balso lavinimo bei instrumentų mokytojai ruošė mokinius ir skatino juos dalyvauti įvairiuose konkursuose. Mokiniai dalyvavo dešimtyje šalies ir aštuoniuose tarptautiniuose (viso 18) konkursuose, kuriuose laimėjo 63 (I–III vietų laureatų) diplomus, 6 specialiuosius prizus ir 3 Grand Pix diplomus.
	1.7. Bendradarbiaujant su kompozitoriais papildyti chorų repertuarą naujais kūriniais.	Bendradarbiaujant su jaunais kompozitoriais, merginų choras parengė 5 kūrinius ir atliko jaunųjų kompozitorių kūrinių konkurse „Vox Juventutis 21“, kurie papildė merginų choro repertuarą. Mokytojos Audronė Steponavičiūtė Zupkauskienė ir Jurgita Dirgėlaitė-Kutavičienė sudarė ir redagavo du Jono Tamulionio chorinės muzikos leidinius vaikams.
2. Užtikrinti kokybiško ugdymo proceso organizavimą .	2.1. Karantino laikotarpiu lanksčiai derinti ir koreguoti ugdymo tvarkaraštį.	Dėl besikeičiančių pandemijos rizikų valdymo taisyklių, mokinių ir mokytojų sergamumo, mokyklos vadovai kartu su mokytojais operatyviai sprendė kylančias problemas. Lanksčiai vyko tvarkaraščio korekcijos, derinant kontaktinį darbą su nuotoliniu. Nuolat buvo gerinama IT įranga. Tvarkaraščio pakeitimus įtakėjo ir bendrojo ugdymo mokyklų pamokų tvarkaraščių kaita.
	2.2. Mokinių pasiekimų, lankomumo ir pažangos stebėjimas ir aptarimas.	Mokinių pažanga ir lankomumas buvo stebimi ir analizuojami pusmečių eigoje. Vyko reguliarūs mokytojų aptarimai metodinėse grupėse, duomenys buvo analizuojami mokyklos metodinėje taryboje, Ugdymo ir meno taryboje. 2021 m. gegužės mėnesį vykdymoje tėvų apklausoje „Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ veiklos įvertinimas“ 98,3 proc. tėvų išreiškė nuomonę, kad jie pastebi savo dukterų muzikinių gebėjimų tobulėjimą, 69,5 proc. tėvų sutiko su teiginiu, kad mokytojai pastoviai aptaria su mokiniais ir moko juos įsivertinti mokymosi rezultatus, 18,9 proc. nesutiko su šiuo teiginiu. Nuotolinis ugdymas buvo veiksmingas, rezultatyvus, padėjo išsaugoti jų dukters motyvaciją mokytis teigė 64,8 proc. apklaustųjų.
	2.3. Vykdyti ugdymo darbo aptarimus ir dokumentacijos priežiūrą.	Ugdymo darbo aptarimai vyko direktoriaus ir direktoriaus pavaduotojo metiniuose pokalbiuose, individualiai aptariant su kiekvienu mokytoju. Dokumentacijos priežiūra vyko pagal numatytą tvarką. Dokumentacijos tvarkymui aktyviai naudotasi „Microsoft Teams“ aplinka.
	2.4. Kontaktinių ir nuotolinių atsiskaitymų, egzaminų sklandus organizavimas bei vykdymas.	Lanksčiai ir sklandžiai įvykdyti visų klasių mokinių kontaktiniai ir nuotoliniai atsiskaitymai ir egzaminai.

	2.5. Koreguoti merginų choro nuostatus, atsižvelgiant į aštuonmečio ugdymo pokyčius.	Atnaujinti merginų choro nuostatai ir patvirtinti direktoriaus įsakymu.
	2.6. Pagerinti mokyklos ugdymo patalpų interneto spartą ir kokybę.	Pagerėjo IT turimos įrangos kokybė. Mokykloje įvesta 1 GB interneto sparta. Koridoriuose ir klasėse įrengti kartotuvai užtikrinantys nuotolinėms pamokoms reikiamą greitį. Atnaujinti penki kompiuteriai klasėse, įsigyti du nešiojami kompiuteriai, kuriais mokytojai gali naudotis klasėse, kur nėra stacionarių kompiuterių.
	2.7. Atlikti tėvų apklausą tėvų informavimo ir dalyvavimo mokinių ugdyme klausimais.	2021 m. gegužės mėnesį vykdyta apklausa „Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ veiklos įvertinimas“. Tėvai labai gerai įvertino mokyklą, kaip atitinkančią gerosios mokyklos sampratą ir pažymėjo gerą nuotolinio ugdymo organizavimą karantino laikotarpiu.
3. Stiprinti profesines ir bendrąsias mokytojų kompetencijas ir skatinti jų įsivertinimo kultūrą.	3.1. Sudaryti ir diegti mokyklos mokytojų kompetencijų profilį.	Siekiant stiprinti įsivertinimo kultūrą, gerinti kvalifikacijos kėlimo planavimą, parengtas ir metodinei tarybai pristatytas Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ mokytojų profilio projektas.
	3.2. Parengti ir vykdyti veiklos kokybės įsivertinimo apklausas mokyklos bendruomenei.	2021 m. gruodžio mėnesį vykdyta tėvų apklausa su tikslu įvertinti pirmos klasės mokinių adaptaciją bei gauti tėvų informaciją apie jų lūkesčius. Iš 70 proc. dalyvavusiųjų tėvų 97,1 proc. patvirtino, kad jų vaikai noriai ir su džiaugsmu lanko mokyklą. 91,4 proc. pažymėjo, kad vaikai jaučia teigiamas emocijas mokykloje, o 100 proc. respondentų atsakė, kad jų vaikai saugiai jaučiasi mokykloje, 97,1 proc. teigiamai įvertino vaiko pažangą, o vaiko edukacines ir koncertines veiklas pozityviai įvertino 100 proc.
	3.3. Organizuoti seminarus aktualiomis temomis mokyklos mokytojams, darbuotojams.	Organizuoti keturi seminarai, kuriuose mokytojai kėlė kvalifikaciją ir įgijo bei sustiprino bendrąsias kompetencijas. Į ketvirtą seminarą „Vaikų brandumo ugdymas – pagalba vaikui užaugti“ (lektorius E. Karmaza) buvo pakviesti dalyvauti 1–8 klasių mokinių tėvai.
	3.4. Organizuoti metodinius seminarus, dalykinius pasitarimus metodinėse grupėse,	Mokytojų metodinė veikla neatsiejama nuo metodinių grupių veiklos. Organizuotos: fortepijono mokytojų metodinė diena, bendradarbiaujant su Broniaus Jonušo muzikos mokyklos mokytojais, lapkričio 12 d. ir balso lavinimo mokytojų metodinė diena, bendradarbiaujant su Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojais, lapkričio 15 dieną.

	bendradarbiauti su šalies muzikos mokyklų pedagogais.	
	3.5. Vykdyti atestacijos 2021–2023 metų programą.	2021 m. gruodžio 21 d. atestuota mokytoja Aleksandra Kolpakovaitė fortepijono vyresniosios mokytojos kvalifikacinei kategorijai. Parengta 2022–2024 metų atestacijos programa, pateikta Vilniaus miesto savivaldybei tvirtinti.
	4.2. Įtraukti mokinius į edukacinių aplinkų/erdvių/ renginių kūrimą.	Mokinės aktyviai įsitraukė į vokalinės ir fortepijoninės kino muzikos koncerto „Muzika kaip kinas“ rengimą. Mokinės parinko vaizduojamąją medžiagą, pristatė atliekamus kūrinius. Pradinių klasių mokinės rengė stenduose parodėles, teikė piešinius koncertų ciklui „Skambantys piešiniai“ (mokytoja D. Mickevičiūtė).
	4.3. Organizuoti vasaros kūrybinį projektą „Liepaičių vasara“.	2021 m. rugpjūčio mėnesį vyko darbo ir poilsio stovykla, tradicinis tęstinis kūrybinis projektas „Liepaičių vasara“.
5. Skatinti mokinių saviraišką.	5.1. Parengti pusmečiais renginių planą ir organizuoti renginius: valstybinių švenčių minėjimo, Motinos dienos, mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo, „Šeimos rate“, „Muzikiniai pašnekesiai“, pirmokų „Įvilktuvių“ šventę, Kalėdinius ir klasių koncertus mokykloje ir miesto koncertų salėse.	Pagal 2020–2021 m. m. II pusmečio planą 2021 m. vasario 10 d. parengti virtualūs koncertai „Lietuvos šalelej“, skirtas Nepriklausomybės atkūrimo šventei paminėti ir Tarptautinei vaikų gynimo dieni paminėti – virtualus koncertas „Išgirs kime širdimi“. 2 klasės choras surengė virtualią skambančią piešinių parodą „Žiemos pasaka“. 2021–2022 m. m. I pusmetyje surengti „gyvi“ koncertai: „Šeimos rate“, „Muzikiniai pašnekesiai“, pirmokų „Įvilktuvių“ šventė, Kalėdiniai chorų koncertai Šv. Jonų bažnyčioje, Pezidentūros kieme, mokytojų klasių koncertai mokykloje ir A. Mickevičiaus bibliotekoje.
	5.2. Parengti chorų koncertą, skirtą Šeimos dienai.	2021 m. gegužės mėnesį merginų choras surengė virtualų koncertą „Saulėtų dienų „Liepaičių“ mamoms“.
	5.3. Suorganizuoti Motinos dienos koncertą verslo	Neįvyko dėl karantino.

	centre K29.	
	5.4. Organizuoti mokinių laureatų koncertą „Muzikos pavilioti“.	Dėl karantino sąlygų, mokinių respublikinių ir tarptautinių konkursų laureatų koncertas „Muzikos pavilioti“ vyko virtualiai „Microsoft Teams“ aplinkoje 2021 m. gegužės 26 d.
	5.5. Mokslo metų pabaigtuvių renginys.	Bendruomenės šventė neįvyko dėl karantino.
6. Gerinti saugią ugdymosi aplinką, mokyklos materialinę bazę.	6.1. Vykdyti stebėseną ir bendradarbiauti su DAP asmens duomenų apsaugos klausimais.	Vyko nuolatinė stebėseną, metų eigoje pagal poreikį bendradarbiauta su DAP asmens duomenų apsaugos klausimais. Užtikrinti visi saugos reikalavimai. Įrengtas naujas direktoriaus pavaduotojų ugdymui kabinetas. Atnaujinta kompiuterinė įranga klasėse.
	6.2. Įsigyti naujus instrumentus.	Įsigyti nauji instrumentai: fleitos, gitaros, metalofonai, smulkūs mušamieji instrumentai, smuikų priedai – viso 15 vnt.
	6.3. Papildyti mokyklos biblioteką nauja mokomąja, pedagogine, pažintine literatūra.	Mokyklos biblioteka pasipildė nauja mokomąja, pedagogine literatūra pagal poreikio planą, viso 160 vnt.
	6.4. Organizuoti metodinėse grupėse mokomųjų, metodinių, instrumentų įsigijimo poreikių apklausas.	Du kartus per metus vykdomos poreikių apklausos metodinėse grupėse, apibendrinama metodinėje taryboje (gruodžio 23 d.). Apklausos vykdomos du kartus per metus.
	6.5. Mokomosios kompiuterinės priemonės muzikinės kompiuterinės programos SIBELIUS įsigijimas.	Programa neįsigyta.

	6.6. Organizuoti 1, 3 klasių ir merginų choro mokinėms naujų koncertinių suknelių pasiuvimą.	Įsigyti nauji koncertiniai rūbai 1 klasės, 3 klasės ir merginų chorų.
--	--	---

11. Didžiausios problemos organizuojant ugdymą.

Didžiausios problemos organizuojant 2021 metais:

- optimalių sprendimų suradimas siekiant ugdymo nuostolių sumažinimo dėl dalies mokinių ir mokytojų sirgimo Covid-19 liga.
- koncertinės veiklos dalyvių saugumo užtikrinimas, laikantis visų pandemijos valdymo priemonių reikalavimų.
- dalies tėvų nepakankamas savo atsakomybės suvokimas už saugumo reikalavimų laikymąsi pandemijos metu.

12. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis.

Mokykla, organizuodama ugdymo procesą, vykdydama koncertinę veiklą, edukacinę pažintinę, mokytojų metodinę veiklą bendradarbiavo su švietimo, kultūros įstaigomis: Vilniaus Jono Basanavičiaus gimnazija, Vilniaus Simono Konarskio gimnazija, Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Šakių „Varpo“ gimnazija, Kelmės Algirdo Lipeikos menų mokykla, Švenčionių Juliaus Šeiniaus meno mokykla, VšĮ kultūros ir švietimo centru Vilniaus mokytojų namai, asociacija Liepų klubas, Lietuvos muzikos mokytojų asociacija, Informaciniu leidiniu „Švietimo naujienos“, Lietuvos muzikų sąjunga, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Lietuvos muzikos informacijos centras. Adomo Mickevičiaus biblioteka, Lietuvos gretutinių teisių asociacija AGATA, LRT ir TV3 televizijos, portalai Choras.lt, Emokykla. mokyklėle visai šeimai „Strazdanėlės“.

13. 2021 metais įstaigos vykdyti miesto, šalies projektai, konkursai:

Projekto pavadinimas	Finansavimo šaltinis	Gautos lėšos	Projekto dalyvių skaičius
Merginų choro projektas „Sutrinko trinko“. Parengta programa „Lietuvių liaudies sutartinės ir Afrikos būgnų garsai“	Lietuvos kultūros taryba	8500 Eur	66
Darbo ir poilsio stovykla, kūrybinis projektas „Liepaičių vasara“	Vilniaus miesto savivaldybė	2000 Eur	70

14. 2021 metų įstaigos organizuoti miesto, šalies, tarptautiniai konkursai, festivaliai, kiti renginiai: neįvyko dėl karantino.

15. 2021 metų dalyvavimas tarptautiniuose projektuose:

- merginų choras (vad. J. Vaitkevičienė) dalyvavo tarptautiniame chorinės muzikos „Pasaulio taikos chorų festivalyje“ (Austrija) – laimėtas Aukso diplomai;
- mokytoja E. Kasteckaitė su mokine Indre Manikaite dalyvavo tarptautiniame projekte „Muzikiniai tiltai“ (org. B. Jonušo muzikos mokykla).

16. Bendradarbiavimas su užsienio partneriais: dėl pandemijos nebuvo aktyvaus bendradarbiavimo. Nuotolinis bendradarbiavimas vyko su Danijos kultūros institutu.

17. Moksleivių, 2021 m. įvairių konkursų dalyvių, skaičius:

2021 m. m.	Miesto	Šalies	Tarptautinių
Konkursų dalyvių	-	69	11

Konkursų laureatų	-	52	11
-------------------	---	----	----

18. Moksleivių skaičiaus kitimas įstaigoje per paskutinius penkerius metus:

Metai	2016–2017	2017–2018	2018–2019	2019–2020	2021
Stojusių į mokyklą moksleivių skaičius	147	153	136	168	90
Priimtų į mokyklą moksleivių skaičius	83	78	80	103	83

Direktorė



Edita Jaraminienė

Vadovaujantis metodinių grupių ataskaitomis, ataskaitą parengė
 Direktorius pavaduotojos ugdymui
 Margarita Bereščanskaja ir Eglė Kasteckaitė