

# VILNIAUS CHORINIO DAINAVIMO MOKYKLA „LIEPAITĖS“

TVIRTINU  
Direktorė

Edita Jaraminienė

## 2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2023-01-25 Nr. ILSD-11  
Vilnius

1. Moksleivių skaičius įstaigoje – 405 (2022 m. sausio 1 d. duomenimis).

### 2. Mokykloje veikiančios metodinės grupės:

| Metodinės grupės                | Metodinių grupių pirmininkės                                  |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Choro                           | J. Vaitkevičienė                                              |
| Fortepijono ir koncertmeisterių | S. Dūdėnienė iki 2022-08-22<br>J. Budrevičiūtė nuo 2022-08-23 |
| Instrumentų                     | J. Staškienė                                                  |
| Balso lavinimo                  | G. Skerytė                                                    |

3. Savaitinių valandų skaičius skirtas įstaigai – 1031,47 val. (2022 m. sausio 1 d.)

### 4. Duomenys apie specialybes (2022 m. sausio 1 d. duomenimis):

| Specializacija                                  | Moksleivių skaičius | Iš jų besimokančių I-oje pamainoje | Iš jų besimokančių II-oje pamainoje |
|-------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Chorinis dainavimas                             | 405                 | -                                  | 405                                 |
| Iš jų pagal IKMU programą:                      |                     |                                    |                                     |
| Merginų choras                                  | 40                  |                                    |                                     |
| Merginų ansamblis                               | 11                  |                                    |                                     |
| Iš jų pagal Tęstinio muzikinio ugdymo programą: |                     |                                    |                                     |
| Solinis dainavimas                              | 1                   |                                    |                                     |
| Muzikologija                                    | 1                   |                                    |                                     |
| Chorinis dainavimas                             | 3                   |                                    |                                     |
| Iš viso:                                        | 5                   |                                    |                                     |

### 5. Mokinių mokestis už mokslą (jei skirtingų specialybių skiriasi, išvardinti lentelėje)

| Specialybė          | Suma | Mokinių skaičius, kuriems taikoma 100 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą | Mokinių skaičius, kuriems taikoma 25 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą | Mokinių skaičius, kuriems taikoma 60 proc. nuolaida mokesčiui už mokslą |
|---------------------|------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| AMU                 | 15   | 1                                                                        | 94                                                                      | 2                                                                       |
| Chorinis dainavimas | 25   |                                                                          |                                                                         |                                                                         |

## 6. Mokykloje veikiantys kolektyvai

| Kolektyvo pavadinimas      | Vadovas                                        | Moksleivių<br>skaičius kolektyve<br>(spalio 1 d.) |
|----------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Mažylių choras             | D. Mickevičiūtė                                | 34                                                |
| Pirmos klasės choras       | K. Ramonė,<br>nuo 2022-09-01 D.Mickevičiūtė    | 55                                                |
| Antros klasės choras       | J. Šakalys<br>nuo 2022-09-01 K.Ramonė          | 51                                                |
| Trečios klasės choras      | D. Mickevičiūtė<br>nuo 2022-09-01 N.Timofejeva | 30                                                |
| Jaunučių choras            | E. Jaraminienė                                 | 76                                                |
| Jaunių choras              | J. Dirgėlaitė Kutavičienė                      | 64                                                |
| Merginų ansamblis          | J. Šakalys                                     | 22                                                |
| Merginų choras             | J. Vaitkevičienė                               | 69                                                |
| Išilginių fleitų ansamblis | J. Staškienė                                   | 5                                                 |
| Skersinių fleitų ansamblis | L. Liaudanskaitė                               | 3                                                 |

## 7. Duomenys apie mokyklos vadovus (direktorių, pavaduotojus)

| Etato<br>pavadinimas                                | Vardas,<br>pavardė                                       | Išsilavi-<br>nimas | Kvalifi-<br>kacija | Ped.<br>stažas | Vadyb.stažas | Vadybinė<br>kvalifikacinė<br>kategorija |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|----------------|--------------|-----------------------------------------|
| Direktorius                                         | Edita<br>Jaraminienė                                     | aukštasis          | Metodininkė        | 38             | 18           | II                                      |
| Direktoriaus<br>pavaduotojas<br>ugdymo<br>reikalams | Margarita<br>Bereščanskaja                               | aukštasis          | Ekspertė           | 45             | 12           | III                                     |
| Direktoriaus<br>pavaduotojas<br>ugdymo<br>reikalams | Eglė<br>Kasteckaitė<br>Iki 2022 m.<br>rugpjūčio 22<br>d. | aukštasis          | Ekspertė           | 25             | -            | -                                       |
| Direktoriaus<br>pavaduotojas<br>ugdymo<br>reikalams | Sigita<br>Dūdėnienė<br>Nuo 2022 m.<br>rugpjūčio 23<br>d. | aukštasis          | Ekspertė           | 26             | -            | -                                       |
| Direktoriaus<br>pavaduotojas<br>ugdymo<br>reikalams | Aušra<br>Šikšnelienė                                     | aukštasis          | Metodininkė        | 44             | 20           | II                                      |



## 8. Duomenys apie pedagogus 2022 metais

| Viso darbuotojų<br>įstaigoje | Viso pedagogų<br>įstaigoje | Iš jų su aukštesniu<br>išsilavinimu | Viso atestuotų<br>įstaigoje: | Mokytojų | Koncertmeisterių | Vyr. mokytojų | Vyr.<br>koncertmeisterių | Metodinių | Koncertmeisterių<br>metodinių | Ekspertų | Koncertmeisterių<br>ekspertų | Atestuotų 2022<br>metais skaičius |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|------------------------------|----------|------------------|---------------|--------------------------|-----------|-------------------------------|----------|------------------------------|-----------------------------------|
| 61                           | 42                         | 42                                  | 32                           | 10       | 3                | 6             | 1                        | 11        | 3                             | 7        | 2                            | 3                                 |

## 9. 2022 m. veiklos prioritetai ir rezultatai.

2022 metų veiklos programoje iškelti prioritetiniai uždaviniai - **lanksčiai prisitaikyti prie ugdymo sąlygų kaitos, skirti dėmesį kiekvieno mokinio pažangos siekiui, užtikrinti palankią mokyklos emocinę aplinką** buvo padiktuoti poreikiu kompensuoti mokiniams galimus ugdymo praradimus, patirtus dėl Covid19 pandemijos padarinių ir sudaryti optimaliai patogius mokiniams pamokų tvarkaraščius.

Pirmame metų pusmetyje siekiant po pandeminio laikotarpio atnaujinti kokybišką chorų koncertinę veiklą, mokykla sudarė koncertinių salių nuomos sutartis su J. Basanavičiaus ir S. Konarskio gimnazijomis jungtinių chorų repeticijų kokybei ir mokinių saugumui užtikrinti. Organizuoti jungtiniai visų chorų koncertai Vilniaus mokytojų namų Didžiojoje salėje, koncertai skirti Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti Vilniaus Karininkų ramovėje, Vilniaus rotušėje. Surengti du koncertai Lietuvos Nacionalinėje filharmonijoje – merginų choras dalyvavo koncerte „Jaunoji Europa“ su Lietuvos kameriniu orkestru ir projekto „Visai šeimai“ – visų mokyklos chorų koncertas „Mano namai“.

Vaikų choralinės saviraiškos ir bendrystės poreikius tenkino koncertinės pažintinės išvykos, organizuotos birželio 1–7 dienomis į Druskininkus, Kauno miesto dainų šventę „Čia suteka upės“, į Kernavę ir Sudervę. Pasirūpinta prasmingomis mokinių atostogomis vasarą: 2022-07-15–24 dienomis jaunių ir merginų chorai dalyvavo tarptautiniame renginyje „Europa Cantat junior“, rugpjūčio 16–21 dienomis vyko tradicinis mokyklos projektas „Liepaičių vasara“.

Sėkmingai surengti du tęstiniai mokyklos renginiai: respublikinis VI D. Trinkūno vaikų ir jaunimo kamerinio muzikavimo festivalis, kuriame pažymėtinas mokyklos mokytojų kamerinių ansamblių kūrinių aranžuotų leidinio „(Ne)tikėti ansambliui“ pristatymas seminario metu ir XXVI Vilniaus muzikos mokyklų jaunučių chorų festivalis „Vilniaus vieversėliai“, sulaukęs labai gerų Vilniaus muzikos mokyklos choro mokytojų ir mokinių įvertinimų, atgaivinęs karantino metu nutrūkusią Vilniaus vaikų ir mokytojų choralinės bendrystės tradiciją.

Mokyklos individualių dalykų mokytojai instrumentų, fortepijono ir balso lavinimo mokiniams pagal poreikį ir galimybes taikė lankstų pamokų grafiką, dėl ligos praleistas pamokas kompensavo nuotolinėmis pamokomis. Vyko tradiciniai mokyklos individualių dalykų mokinių koncertai, gausiai dalyvauta įvairiuose koncertuose ir festivaliuose bei konkursuose už mokyklos ribų. Pirmajame pusmetyje 118 fortepijono mokinių 203 kartus dalyvavo koncertuose, visos 6, 8 ir 11 klasių balso lavinimo mokinės demonstravo savo individualią dainavimo raišką tėvams ir draugėms klasių koncertuose.

Antrame metų pusmetyje, gruodžio mėnesio 5 ir 6 dienomis surengti tradiciniai visų mokyklos chorų koncertai „Šventų Kalėdų laukime“ Šv. Kotrynos bažnyčioje. Jaunučių, jaunių, merginų chorai dalyvavo TV3 koncerto „Lietuvos garbė“ 2022 tiesioginiame eteryje, merginų choras – koncerte „Kalėdų skambesys Atviroje prezidentūroje“, „Maltiečių labdaros koncerte“ ir kartu su jaunučių choru – LRT „Duokim garo“ šventinėje kalėdinėje laidoje.

Individualių dalykų mokiniai antrajame metų pusmetyje dalyvavo 19 koncertų. Paminėtini „Jurgio Gaižausko kūrinių vakaras, skirtas kompozitoriaus 100-osioms gimimo metinėms“ (vyko edukacinė



koncerto dalyvių išvyka išvyka į J. Gaižausko operą „Buratinas“ Klaipėdos muzikiniame teatre), mokinių dalyvavimas seminaruose – praktikumuose: G. Skerytės „Liaudies dainų dainavimo tradicijų plėtotės svarba multikultūrinėje muzikinio ugdymo aplinkoje“ (2022 11 28) ir mokykloje organizuotame L. Piličiauskaitės seminare „Emocinio imitavimo metodas ir muzikos kūrinio interpretacijos galimybės“ (2022 10 25.). Pažymėtinas Lietuvos Kompozitorių namuose įvykęs testinis projektas – „Pamario dainos“ skaitmeninio leidinio sutiktuvų koncertas, kuriame dalyvavo Vilniaus miesto muzikos mokyklų ir G. Skerytės „Liepaičių“ mokyklos moksleivės (2022 11 22).

Aktyvus mokinių koncertinės veiklos viešinimas mokyklos svetainėje, „Facebook“ paskyroje ir mokyklos švieslentėse padėjo visai mokyklos bendruomenei pastebėti ir pasidžiaugti kiekvieno mokinio pasiekimais.

Ypač didelis dėmesys šiais metais buvo skirtas **palankios mokiniams emocinės aplinkos užtikrinimui**. Mokytojai rūpinosi palankios pamokų atmosferos kūrimu – tobulino pasirengimo pamokoms, koncertams planavimą, chorų repertuaro ruošimo nuoseklumą. Tai padėjo mokiniams pasirengti viešam išmoktų kūrinių atlikimui emociškai saugioje aplinkoje. Grupinių pamokų mokytojai ieškojo galimybių sudaryti asmeniškai kiekvienam mokiniui patogų pamokų tvarkaraštį ir tokiu būdu užtikrinti pilnavertį mokinių dalyvavimą pamokose, pasiekti užsibrėžtų tikslų ir gerų rezultatų. Pamokose vyko pokalbiai su mokiniais apie poreikį laikytis drausmės ir susitarimų, dirbti tyloje, apie bendravimo kultūrą. Dėmesys kiekvieno mokinio poreikiams galimai prisidėjo prie gerų mokinių kontingento išsaugojimo rezultatų. 2022 metų I pusmetyje mokyklą paliko tik keturios 1–3 klasių mokinės dėl sveikatos arba šeimyninių aplinkybių. Pavyko išsaugoti 2022–2023 m. m. mokinių kontingentą (spalio 1 d. duomenimis mokinių skaičius – 406 mokiniai).

Šiais metais daugiau dėmesio skirta solfedžio dalyko įsisavinimo kokybei gerinti, papildant ugdymo planą solfedžio pagalbos pamokomis. 2022 m. balandžio mėnesį vykdytos 4–7 klasių mokinių apklausos „Kaip man sekasi mokytis solfedžio dalyko“ duomenimis pasiekti pakankamai geri mokinių savo pažangos įsivertinimo gebėjimai, tačiau nustatytas nepakankamas mokiniams teikiamas mokymosi pagalbos veiksmingumas.

2018 ir 2022 metais atliktų tyrimų „Chorinio dainavimo pradinio ugdymo programos įsisavinimo lygio nustatymas“ gauta informacija parodė, kad mokinių pasiekimų vertinimai pažymiais pradiniam ugdyme nepakankamai atspindi mokinių asmeninę pažangą. Ketvirtos klasės solfedžio kontrolinės pamokos skaitmeniniai įvertinimai daugeliu atveju ženkliai silpnesni, nei ankstesni tų pačių mokinių solfedžio dalyko pažangos įvertinimai. Todėl nuo 2022–2023 mokslo metų nuspręsta taikyti ideografinį, žodinių mokinių pasiekimų įvertinimą. Solfedžio mokymo problemos svarstytos choro metodinėje grupėje, mokyklos metodinėje taryboje. Numatytos stiprintinos sritys ir priemonės pažangai pasiekti.

Pagal antrą kartą (pirmoji – 2021 m. ) vykdytos tėvų apklausos „Liepaičių“ pirmos klasės mokinių adaptacinio periodo problematika“ palyginamuosius rezultatus pasitvirtino tėvų nuomonė, kad didžioji dauguma pirmokų noriai lanko mokyklą (87 proc.) sėkmingai derina mokymąsi bendro ugdymo ir mūsų mokykloje (100 proc. ), tėvus tenkina optimalus ir pakankamas mokymosi krūvis (83.35 proc.). 88,05 proc. tėvų labai gerai vertina pirmokų koncertus ir edukacinius renginius.

Svarbi mokyklai šių metų užduotis – parengti ir pateikti mokyklos steigėjui 2023–2028 metų mokyklos strateginį planą. Metų eigoje direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė atliko numatytus darbus. Į plano rengimą buvo įtraukta mokyklos bendruomenė. Svarstymai vyko visose metodinėse grupėse, plano projektas buvo aptartas mokyklos metodinėje taryboje, mokyklos taryboje, parengtas planas laiku pateiktas mokyklos steigėjui.

## 10. Kvalifikacijos kėlimas, pedagoginės patirties sklaida.

2022–2023 mokslo metais mokykla perėjo prie darbo elektroninio dienyno „Mano dienynas“ sistemoje. Organizuoti „Elektroninio dienyno mokymai mokytojams“ (UAB Nacionalinio švietimo centras, 2022-08-24).

Mokytojai aktyviai rinkosi kvalifikacijos kėlimo kursus pagal dominančias juos temas.



Didžiausias dėmesys skirtas dalyko dėstymo ir pedagoginių-psichologinių temų seminarams. Paklausios yra ir šiuolaikinio švietimo, komunikavimo mokykloje problematiką gvildenančios temos. Mokykla surengė visam kolektyvui Justo Gavėno seminarą „Tarpasmeninė komunikacija ir bendradarbiavimas komandoje“ (2022-12-22).

Kvalifikaciją kėlė 32 mokytojai, 4 koncertmeisteriai. Viso išklaudyta per mokslo metus 1233,5 val.

15 mokytojų skaitė paskaitas seminaruose.

7 mokytojai dirbo respublikinių konkursų vertinimo komisijose.

Vyr. mokytojo kvalifikacinė kategorija suteikta 3 mokytojams, eksperto – 1 mokytojui, suteikta kitoje mokykloje.

### 11. 2022 metų veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai.

2022 metų programoje numatyti uždaviniai buvo sėkmingai įgyvendinami pagal 2022 metų mokyklos veiklos programos planus.

| Tikslas                                            | Uždaviniai                              | Rezultatai                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Siekti muzikinio ugdymo kokybės ir patrauklumo. | 1. Tobulinti ugdymo turinį.             | <p>Atnaujintų ugdymo programų įgyvendinimo stebėseną vykdė direktorė ir pavaduotojai ugdymui pagal kuruojamų metodinių grupių dalykus. Stebėtų pamokų rezultatai buvo aptariami individualiai su mokytojais ir metodinėse grupėse, mokyklos metodinėje taryboje. Nuspręsta numatyti pokyčius 2022–2023 mokslo metų ugdymo plane, chorų veiklos ir repertuaro planavime, solfedžio pagalbos pamokų organizavime, 4 kl. instrumentų dalyko mokiniams skirti papildomo fortepijono dalyką (1 savaitinė individuali pamoka)</p> <p><b>Ugdymo turinys papildytas naujomis priemonėmis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pirmos, ketvirtos ir penktos klasės solfedžio programos papildytos mokytojų sukurta nauja mokomąja medžiaga.</li> <li>– Choro dalyko programa pasipildė mokytojų sukurtais audio priemonėmis pirmos klasės ir jaunių chorams, naujais senosios ir šiuolaikinės muzikos kūriniais.</li> <li>– Vyko individualių mokinių kūrybinių darbų inicijavimas, mokytojų pagalba, kuriant dainas Respublikiniam mokinių autorinės muzikos festivaliui ir koncertams.</li> </ul> <p>Pasiteisino ataskaitiniu laikotarpiu organizuoti kelių chorų koncertai, kai sudaroma galimybė parodyti platesnį kolektyvo repertuarą ir išsamiau pristatyti mokyklos bendruomenei mokinių pasiekimus choriniame ir individualiame ugdyme.</p> |
|                                                    | 2. Organizuoti kokybišką ugdymo procesą | <p><b>Siekiant sklandesnio ugdymo organizavimo, numatant tikslesnį veiklą inicijavimo ir paskirstymo reglamentavimą,</b> atnaujinti mokyklos metodinių grupių ir mokyklos metodinės tarybos nuostatai. (Svarstyta ir pritarta metodinėje taryboje 2022-04-26. Patvirtinta direktoriaus įsakymu 2022-04-26 V-36 ir V-37.)</p> <p>Pusmečio eigoje, keičiantis karantino laikotarpio darbo taisyklėms mokykloje, buvo lanksčiai prisitaikoma prie mokinių ugdymosi galimybių ir poreikių. Mokytojai rengė mokiniams individualias užduotis ir pamokas, teikė pagalbą „Teams“ virtualioje mokymosi aplinkoje.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             | <p>Rengiantis atsakingiems koncertams prestižinėse miesto salėse, siekiant repeticijų saugumo ir kokybės, mokykla organizavo bendrųjų chorų repeticijas nuomojamose salėse (15 renginių 7 salėse).</p> <p>Mokykla organizavo chorams pirmame pusmetyje ilgai mokinių lauktas koncertines pažintines ir edukacines keliones šalyje, antrajame pusmetyje – įdomias edukacines išvykas.</p> <p>Individualių dalykų mokytojai aktyviai įtraukė ugdytinius į dalyvavimą gyvuose koncertuose, festivaliuose ir konkursuose, individualiai stiprino kai kurių mokinių nepakankamą motyvaciją, siekė sumažinti psichologinę įtampą ir susvetimėjimo apraiškas, stebimas po karantino mokinių tarpe.</p> <p>Todėl mokyklai <b>pavyko greitai sugrįžti į įprastą kokybišką koncertinės veiklos intensyvumą ir kompensuoti mokiniams karantino laikotarpio gyvo muzikavimo ir ugdymosi praradimus.</b></p> <p>Pažymėtini 2022 m. gruodžio 5 ir 6 dienomis vykę tradiciniai mokyklos chorų Kalėdiniai koncertai, kuriuose mokyklos chorai pademonstravo puikius rezultatus, atlikdami įvairios stiliškos sudėtingus klasikinius ir kruopščiai atrinktus nuotaikingus lietuvių muzikos kūrinius.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.Stiprinti profesines ir bendrąsias mokytojų kompetencijas | <p>Savo pedagoginę kompetenciją mokyklos mokytojai tobulino šalies konkursų ir festivalių komisijų darbe (7 mokytojai 10 konkursų ir festivalių).</p> <p>Dvi mokytojos skaitė metodinius pranešimus B .Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje. Viena mokytoja skaitė paskaitą Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykloje organizuotoje metodinėje savaitėje.</p> <p>Savo kūrybinę patirtį mokyklos instrumentų mokytojai pristatė VI D. Trinkūno vaikų ir jaunimo kamerinio muzikavimo festivalio programoje numatyta seminare „Kūryba mus augina ir brandina.(Ne)tikėti ansambliui“. seminare (8 mokytojai). Klausytojai galėjo susipažinti su mokyklos leidiniu, kuriame surinktos mokytojų , puoselėjančių ansamblinio muzikavimo mūsų mokykloje tradicijas aranžuotės fortepijoninių, vokalinių instrumentinių ir kamerinių ansamblių sąstatams.</p> <p>Mokykla kvietė kitų mokyklų mokytojus į metodinio bendradarbiavimo renginius. Mokykloje vyko ansamblinio muzikavimo kūrybinės dirbtuvės „Kamerinio muzikavimo džiaugsmas ir rūpesčiai“(Nacionalinės M. .K. Čiurlionio menų mokyklos smuiko mokytojos Irmos Bakševičienės atviros pamokos su mūsų mokyklos mokiniais), Kuršėnų muzikos mokyklos vokalo mokytojos Hanos Mockienės ir jos mokinių seminaras „Rutinoje –įkvėpimas“.</p> <p>2022-11-08 suorganizuotas seminaras - praktikumas „Nuo pirmųjų pamokų iki koncerto“, kurį vedė T. Žagarienė ir L. Kašetienė-Mikkelsen. Mokytojai susipažino su patyrusių pedagogų praktiniu darbu, turėjo galimybę pamatyti kitokią savo mokinių ugdymo perspektyvą.</p> |



|  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                             | <p>Ypatingas dėmesys šiais metais buvo skirtas aktualiai mokyklos pedagogų kontingento problemai- mokytojų kartu pasikeitimui. Mokyklos jaunieji pedagogai kartu su patyrusiais mokytojais įsijungė į aktyvaus bendradarbiavimo procesą. Džiugu, kad mentorystės praktika suformavo poreikį visiems susitelkti svarbiems mokyklos tradicijų išsaugojimo ir jų kūrybiškos plėtotės darbams.</p> <p>Parengtas „Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ pamokų stebėjimo ir vertinimo tvarkos aprašas“ su 3 priedais konkretizuos ir padės siekti mokytojų bendradarbiavimo ir patirties pasidalinimo darbo efektyvumo.</p> <p>Vyko mokyklos choro mokytojų diskusija „Liepaičių chorų perspektyvos“ ir choro mokytojų metodinių dienų ciklo „Chorinio dainavimo kokybė „Liepaitėse“. Ko siekiame?“ pirmas renginys „Išraiškingo dainavimo siekis“ (2022-05-24) 2022 12 09 vyko choro mokytojų praktinis užsiėmimas tema „Produktyvus kūrinio teksto mokymasis – prielaida kūrybinei sėkmei“, dalyvaujant Jaunių chorui.</p> <p><b>Mokyklos pedagogų kolektyvo branda, pasirengimas ir poreikis atviroms diskusijoms mokinių ugdymo kokybės, mokyklos kaitos perspektyvų klausimais, noras mokytis iš kitų patyrusių pedagogų ir perimti jų patirtį nuteikia optimistiškai siekti ambicingesnių mokyklos veiklos tikslų.</b></p>                                                                                                                                                       |
|  | 4. Skatinti mokinių saviraišką ir bendruomenės kūrybingumą. | <p>Įvyko visi numatyti renginių plane tradiciniai mokyklos koncertai, tame tarpe 18 choro koncertų, 7 balso lavinimo mokinių koncertai.</p> <p>Individualių dalykų mokiniai dalyvavo 36 šalies festivaliuose, konkursuose, surengta 13 mokytojų klasių mokinių koncertų, koncertai ikimokyklinio ugdymo įstaigose. Organizuojant koncertus, <b>mokytojai stengėsi įnešti kūrybiškų naujovių, plėtojant tradicinius renginius.</b></p> <p>Pažymėtini šio pusmečio renginiai– jaunių choro ir mokinių mamų projektas „Promočių giesmės“ su etnologe, dainininke Laurita Peleniūte ir jaunių choro „Draugystės koncertas tarptautinei vaikų gynimo dienai „su Biržų Vlodo Jakubėno muzikos mokykla.</p> <p>Entuziastingai buvo mokinių priimtas dalyvavimas TV3 koncerto „Lietuvos garbė 2022“ tiesioginiame eteryje, kur dalyvavo 170 jaunučių, jaunių ir merginų chorų dainininkių. Didelio susidomėjimo sulaukė ir choro mokytojų ir mokinių parengtas standas „Dainuojam Lietuvai“, skirtas mokyklos chorų dalyvavimo Lietuvos atkūrimo ir Nepriklausomybės švenčių koncertuose istorijai.</p> <p>Antrame pusmetyje įvyko visi pagal renginių planą užplanuoti koncertiniai renginiai ir chorų koncertinės vakaronės. Pažymėtinas aktyvus tarpmokyklinis bendradarbiavimas. Įvyko etnografinis projektas „Obuolinės Kalėdos“ kartu su Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykla (2022 12 08), jaunučių choro Kalėdinis koncertas kartu su Druskininkų M.K. Čiurlionio meno mokyklos jaunių choru</p> |



|  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                        | (2022-12-19), mokyklos Antros klasės choro ir LMTA muzikos mokyklos – studijos „Mumo“ mokinių Kalėdinis koncertas (2022-12-19),<br>Vilniaus Algirdo MM mokytojo M. Sereikos ir „Liepaičių“ mokytojo L Naujiko fortepijono klasių mokinių koncertas (2022-12-20)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | 5. Užtikrinti saugią ugdymosi aplinką. | Siekiant užtikrinti saugias ugdymosi sąlygas, atitinkančias higienos ir karantino reikalavimus, mokykloje operatyviai buvo viešinami prevencinių priemonių tvarkos pasikeitimai, skatinamas atsakingas požiūris į tvarkos vykdymą, operatyviai teikiama informacija Vilniaus visuomeniniam sveikatos biurui dėl susirgusiųjų mokinių ir mokytojų kontaktų.<br>2022 04 20 buvo organizuoti privalomi priešgaisrinės saugos mokymai mokyklos darbuotojams.<br>Įsigyti papildomi saugumo įspėjamieji ženklai geresniam saugumui užtikrinti.<br><b>Mokykloje įrengtos vaizdo kameros užtikrina didesnį mokyklos prieigos saugumą.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 6. Gerinti mokyklos materialinę bazę.  | Įsigyta elektroninio dienyno programa „Mano dienynas“. Įsigyta ir įdiegta grupinių pamokų klasėse mokymo priemonė- muzikinė kompiuterinė programa „Sibelius“ ir elektroninė klaviatūra, vaizdinės solfedžio mokymo priemonės.<br>Mokyklos biblioteka pasipildė 98 natų ir knygų leidiniais. Nupirkti 5 stacionarūs ir 7 nešiojami kompiuteriai nuotolinių pamokų „Teams“ virtualioje aplinkoje vedimui individualių užsiėmimų klasėse.<br>Atnaujintas ir pagerintas interneto ryšys mokykloje.<br>Atnaujinta ir papildyta muzikinė techninė įranga koncertinių renginių organizavimui. Įsigyti smulkieji muzikos instrumentai ir jų dalys, pultai, pianistų kėdės. Įsigytas naujas kopijuoklis mokomosios medžiagos rengimui.<br>Įsigyta įranga mokyklos aplinkos tvarkymui.<br>Atnaujintas direktoriaus pavaduotojo kabinetas.<br>Padidinta mokyklos automobilių stovėjimo aikštelė, sutvarkyti lauko inžinieriniai tinklai. |

## 12. Didžiausios problemos organizuojant ugdymą.

Didžiausios problemos organizuojant 2022 metų I pusmečio ugdymą:

- optimalių sprendimų suradimas siekiant ugdymo nuostolių sumažinimo dėl dalies mokinių ir mokytojų sirgimo Covid19 liga.
- koncertinės veiklos dalyvių saugumo užtikrinimas, laikantis visų pandemijos valdymo priemonių reikalavimų.

II pusmetyje dėl ženklios mokytojų kaitos naujai paskirti mokytojai ir dalis jiems paskirtų vyresnių klasių mokinių patyrė adaptacinio periodo nepatogumus. Nepakankamas darbas namuose darė neigiamą įtaką mokinių pasiekimų pažangai. dėl didelio mokinių užimtumo ir pamokų laiko vėlinimo bendrojo ugdymo mokyklose.

## 13. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis.

Mokykla bendradarbiavo 2022 metais su:



Vilniaus Jono Basanavičiaus gimnazija, Vilniaus Simono Konarskio gimnazija, Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (sudaryta bendradarbiavimo sutartis), Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Šakių „Varpo“ gimnazija, Kelmės Algirdo Lipeikos menų mokykla, Druskininkų M.K. Čiurlionio meno mokykla (sudaryta bendradarbiavimo sutartis), VšĮ kultūros ir švietimo centru Vilniaus mokytojų namai, Lietuvos muzikos mokytojų asociacija, Informacinių leidinių „Švietimo naujienos“, Lietuvos muzikų sąjunga, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Lietuvos muzikos informacijos centras. Adomo Mickevičiaus biblioteka, Lietuvos gretutinių teisių asociacija AGATA, LRT, TV3 televizijos, portalai Choras.lt, Emokykla, mokyklėlė visai šeimai „Strazdanėlės“. Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Vilniaus darželiu mokykla „Dainorėlis“ ir Vilniaus Rotušė.

#### 14. 2022 metais vykdyti miesto, šalies projektai, konkursai:

| Projekto pavadinimas                                              | Finansavimo šaltinis        | Gautos lėšos | Projekto dalyvių skaičius                                   |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------|
| Darbo ir poilsio stovykla, kūrybinis projektas „Liepaičių vasara“ | Vilniaus miesto savivaldybė | 2000 Eurų    | 68 mokiniai ir 5 absolventės<br>3 mokytojai,<br>15 lektorių |

#### 15. 2022 metais įstaigos organizuoti miesto, šalies, tarptautiniai konkursai, festivaliai, kiti renginiai:

|                                                                                 |                |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------|
| Respublikinis VI D. Trinkūno vaikų ir jaunimo kamerinio muzikavimo festivalis   | Mokyklos lėšos | 59 mokiniai ir 27 mokytojai  |
| XXVI Vilniaus muzikos mokyklų jaunučių chorų festivalis „Vilniaus vieversėliai“ | Mokyklos lėšos | 558 mokiniai ir 38 mokytojai |

#### 16. 2022 metų I pusmetyje dalyvavimas tarptautiniuose projektuose:

Jaunių ir Merginų choro mokinių ir mokytojų dalyvavimas Europa Cantant Junior festivalyje. (54 mokiniai, 2 mokytojai).

#### 17. Bendradarbiavimas su užsienio partneriais: veikloje nebendradarbiauta.

#### 18. Moksleivių, 2022 m. įvairių konkursų dalyvių, skaičius:

| 2022 m.             | Miesto | Šalies | Tarptautinių |
|---------------------|--------|--------|--------------|
| Konkursų dalyvių    | 3      | 42     | 5            |
| Konkursų laureatų   | 1      | 26     | 4            |
| Konkursų diplomantų | 2      | 13     | -            |

#### 19. Moksleivių skaičiaus kitimas įstaigoje per paskutinius penkerius metus:

| Metai                                  | 2017–2018 | 2018–2019 | 2019–2020 | 2021–2022 | 2022–2023 |
|----------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Stojusių į mokyklą moksleivių skaičius | 153       | 136       | 168       | 104       | 123       |
| Priimtų į mokyklą moksleivių skaičius  | 78        | 80        | 103       | 94        | 101       |

Vadovaujantis metodinių grupių ataskaitomis, ataskaitą parengė  
Direktorius pavaduotojos ugdymui Margarita Bereščanskaja

Pritarta:

Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ ugdymo ir meno tarybos 2023 m. sausio 20 d. protokolu Nr. S-1;  
Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ mokyklos tarybos 2023 m. sausio 25 d. protokolu Nr. S-2.