



**Nuaidėjo VII respublikinis Birutės Almonaitytės
vaikų ir jaunimo
solinio dainavimo festivalis-konkursas**

„Dainavimas – mano džiaugsmų ir sielvartų šaltinis“

Birutė Almonaitytė

Balandžio 13 d. Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“ organizavo jau VII respublikinį Birutės Almonaitytės vaikų ir jaunimo solinio dainavimo festivalį-konkursą. Šių metų festivalis-konkursas neeilinis – jis yra skirtas prasmingai paminėti Lietuvos operos solistės ir vokalo pedagogės Birutės Almonaitytės 90-ties metų gimimo sukaktį. Dirbdama „Liepaičių“ mokykloje, Birutė Almonaitytė solinio dainavimo mokė ne vieną mergaitę. Nemažai jų įstojo ir baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, tęsia savo kūrybinį-pedagoginį kelią ir šiuo metu. Tai - Aušrinė Stundytė, Ieva Matulionytė, Regina Bagdonavičiūtė, Laura Andriuškevičiūtė ir kt.. „Ko mokė mane, ką išmokau, to mokau kitas. Nesvarbu, ar mergaitė bus choristė, ar galbūt taps soliste, dainavimo pagrindai yra tie patys“ – sakė Birutė Almonaitytė.

Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ direktorė Edita Jaraminienė pasveikino festivalio dalyvius ir svečius. Linkėdama gražios šventės ir drąsos, pabrėžė Birutės Almonaitytės kultūrą, inteligenciją, ypatingą aurą. „Ji padėjo pagrindus „Liepaičių“ mokyklos solinio dainavimo ugdyme“ – kalbėjo mokyklos direktorė Edita Jaraminienė.

Šiais metais Birutės Almonaitytės vaikų ir jaunimo solinio dainavimo festivalyje-konkurse turėjome puikią galimybę išgirsti net 59 respublikos muzikos ir meno mokyklų mokinius, pasidžiaugti jų kūrybine saviraiška, išgirsti lietuvių liaudies dainų interpretacijas. Renginyje vyko Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos koncertų salėje.

Solistai dalyvavo savo amžiaus kategorijose: A – 1–4 klasių (7–10 m.) mokiniai; B – 5–8 klasių (11–14 m.); C – 9–12 klasių (15–18 m.). Visų kategorijų dalyviai atliko po du kūrinus - lietuvių liaudies dainą (autentišką arba išdailą) ir laisvai pasirinktą vokalinį kūrinį.

Festivalio dalyvių pasirodymą vertino komisija: pirmininkė - prof. Asta Kriščiūnaitė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija), prof. Algirdas Janutas (Lietuvos muzikos ir teatro akademija), Edita Jaraminienė (Vilniaus chorinio dainavimo mokyklos „Liepaitės“ direktorė), Dovilė Eidukaitė (festivalio-konkurso svečias – Birutės Almonaitytės dukra).

Visi dalyviai ir jų mokytojai buvo apdovanoti padėkos raštais.

VII respublikinio Birutės Almonaitytės vaikų ir jaunimo solinio dainavimo
festivalio-konkurso laimėtojai.

A kategorija:

I vieta – **Karina Šer**, mokytoja Eglė Žalalienė, koncertmeisterė Irina Tautkuvienė, Šiaulių meninio ugdymo studija „Mikitukas“.

II vieta - **Joana Mačiukaitytė**, mokytoja Daiva Živatkauskienė, koncertmeisterė Daiva Živatkauskienė, Telšių meno mokykla ir **Augustas Krasimov**, mokytoja Elvyra Savickaja, koncertmeisterė Greta Giedraitė, Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokykla.

III vieta – **Karolina Matulevičiūtė**, mokytoja Vera Pavlovskaja, koncertmeisterė Alina Ampilova, Grigiškių meno mokykla ir **Leonard Rink**, mokytoja Laima Domikaitė, koncertmeisteris Vincenzo De Martino, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

B kategorija:

I vieta – **Rokas Bachovas**, mokytoja Aušra Liutkutė Povilaitienė, koncertmeisterė Elvyra Sinkevičienė, Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykla.

II vieta – **Adelė Pauliukonytė**, mokytoja Dalia Sližytė, koncertmeisterė Audra Bernadišienė, Ukmergės meno mokykla.

III vieta – **Paulius Butkus**, mokytoja Eglė Šlimaitė, koncertmeisterė Diana Encienė, Vilniaus r. Pagirių meno mokykla; **Mykolas Bidlauskas**, mokytoja Rūta Skučienė, koncertmeisteris Petro Bondar, Kauno „Vyturio“ gimnazija ir **Sidas Girinskas**, mokytoja Raimonda Janutėnaitė, koncertmeisterė Aušrinė Garsonaitė-Šiškienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla.

C kategorija:

I vieta – **Saulė Valentinavičiūtė**, mokytoja Dalia Miniotaitė Tarabildienė, koncertmeisteris Artur Shutov, Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“.

II vieta – **Jorė Didžiulytė**, mokytoja Gintarė Skerytė, koncertmeisterė Karolina Stonytė, Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“.

III vieta – **Feliksas Oskaras Klimas**, mokytojas Dmitrijus Afanasjevas, koncertmeisterė Živilė Survilaitė, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“; **Arnas Bakutis**, mokytoja Raimonda Janutėnaitė, koncertmeisterė Aušrinė Garsonaitė-Šiškienė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla ir **Barbora Seiliūtė**, mokytoja Vida Taurinskaitė-Rukšienė, koncertmeisteris Vilius Grušnius, Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“.

Diplomantai:

Elijus Ambrasiūnas, mokytoja Aušra Liutkutė Povilaitienė, koncertmeisterė Elvyra Sinkevičienė, Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokykla.

Luka Petrauskaitė, mokytoja Nijolė Čičinskienė, koncertmeisteris Kšištof Markevič, Vilniaus r. Pagirių meno mokykla.

Gintarė Mameniškytė, mokytoja Nijolė Čičinskienė, koncertmeisteris Kšištof Markevič, Vilniaus r. Pagirių meno mokykla.

Kotryna Lapeikytė, mokytoja Ginta Polujanskienė, koncertmeisterė Giedrė Krasauskaitė, Šiaulių 1-oji muzikos mokykla.

Mėta Juciūtė, mokytoja Rūta Skučienė, koncertmeisteris Petro Bondar, Kauno „Vyturio“ gimnazijos Muzikos skyrius.

Matas Bacevičius, mokytoja Nijolė Čičinskienė, koncertmeisteris Kšištof Markevič, Vilniaus r. Pagirių meno mokykla.

Bernardas Kairis, mokytoja Vidija Bublevičienė, koncertmeisterė Danga Kraujalienė, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla.

Specialus Birutės Almonaitytės šeimos diplomai – **Gabija Plungytė**, mokytoja Ginta Polujanskienė, koncertmeisterė Giedrė Krasauskaitė, Šiaulių 1-oji muzikos mokykla.

Nominacijos:

„Už geriausią lietuvių liaudies dainos atlikimą“ apdovanota:

Izabelė Juraitytė, mokytoja Aušra Liutkutė Povilaitienė, dainavimo studija „Nonetas“.

Vaidilė Strolaitė, mokytoja Aušra Cicėnaitė Uždavinienė, koncertmeisterė Erika Visockienė, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“.

Beatričė Babickaitė, mokytoja Vida Taurinskaitė-Rukšienė, koncertmeisteris Vilius Grušnius, Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“.

„Už stilingiausią klasikinio kūrinio atlikimą“ apdovanota:

Ewa Laszakiewicz, mokytoja Elena Pozlewicz, koncertmeisteris Julian Germanowicz.

Elena Lapukaitė, mokytoja Raimonda Tallat- Kelpšaitė, koncertmeisteris Gytis Cinauskas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

Karol Valentonovič, mokytojas Dmitrijus Afanasjevas, koncertmeisterė Aušra Varnelienė, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“.

„Už ryškiausią šiuolaikinio lietuvių kompozitoriaus dainos interpretaciją apdovanota:

Viltė Petrauskaitė, mokytoja Eglė Šlimaitė, koncertmeisterė Diana Encienė, Vilniaus r. Pagirių meno mokykla.

Fausta Šalčiūnaitė, mokytoja Aušra Cicėnaitė Uždavinienė, koncertmeisterė Erika Visockienė, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“.

Urtė Stonkutė, mokytoja Ieva Miškinienė, koncertmeisteris Vilius Grušnius, Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“.

Norėtusi pasidžiaugti mokytojų iniciatyva festivaliui-konkursui ruošiant ne vieną, o grupę mokinių. Išskirčiau vokalo mokytojus: Aušrą Liutkutę Povilaitienę (6 mokiniai), Nijolę Čičinskienę (5 mokiniai), Eglę Žalalienę (4 mokiniai), Raimondą Janutėnaitę (4 mokiniai), Dmitrijų Afanasjevą (4 mokiniai).

Ypatingą reikšmę konkurso metu solistui turi ir koncertmeisteris, kuris jautriai seka ir padeda solistui, atliekant kūrinį. Girdėjome puikius, subtilius fortepijoninius pritarimus.

Solistų pasirodymus papuošė ir suteikė muzikavimo džiaugsmą drauge instrumentiniai ansambliai. Vilniaus r. Pagirių meno mokykla savo auklėtinių pasirodymus papildė mokytojų Viktorijos Mameniškienės (smuikas) ir Rasos Mockūnienės (kanklės) pritarimais. Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos dalyvei pritarė fleitininkė Simona Beliajevaitė (mokytoja Judita Puidokė).

Dėkojame Vilniaus chorinio dainavimo mokyklai „Liepaitės“ už puikų Birutės Almonaitytės vaikų ir jaunimo solinio dainavimo festivalio-konkurso organizavimą.

„Dainavimas – mano džiaugsmų ir sielvartų šaltinis“

– taip sakė solistė, pedagogė Birutė Almonaitytė.

Tegul visi jaunieji solistai pajunta tikrą gyvenimo su daina pilnatvę.

Audronė Steponavičiūtė Zupkauskienė
Mokytoja ekspertė
Vilniaus chorinio dainavimo mokykla
„Liepaitės“